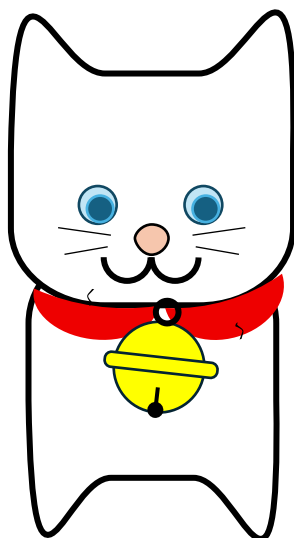


## 猫を描こう

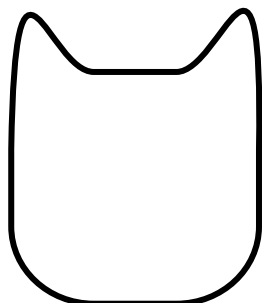


### 顔の輪郭を描く

1. 【挿入】 タブの【図】 グループにある「図形」をクリックして【四角形】にある「四角形：角を丸くする」を選び用紙の上半分でクリックします。角丸の四角形が描かれます。
2. 白丸（サイズ変更ハンドル）と黄色丸（調整ハンドル）が表示されていますので、調整ハンドルにポインターを移動しクリックしたままポインターを少し右へ移動します。少し丸が大きくなります。
3. ポインターを角丸の四角形の中に移動して右クリックをします。メニューが表示されます。
4. 表示されたメニューの中の「頂点の編集」をクリックします。黒色の四角（頂点）が8つ表示されます。
5. 上の右にある頂点にポインターを移動してクリックします。頂点の左右に白色の四角（ハンドル）が表示されます。
6. 右側のハンドルにポインターを移動してクリックしたまま上に移動します。猫の右耳になるのでそれらしくなるように移動します。
7. 上の左にある頂点にポインターを移動してクリックします。頂点の左右に白色の四角（ハンドル）が表示されます。
8. 左側のハンドルにポインターを移動してクリックしたまま上に移動します。猫の左耳になるのでそれらしくなるように、また右の耳と同じようになるよう移動します。

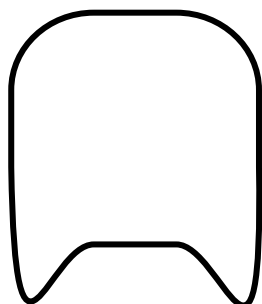


9. 作った図形の中にポインターを移動してクリックします。タブの列に『図形の書式』が青色で表示されます。
10. 『図形の書式』タブの『図形のスタイル』グループの『図形の塗りつぶし』をクリックします。『パレット』が表示されます。
11. 『パレット』の中の『白』をクリックします。
12. 『図形のスタイル』グループの『図形の枠線』をクリックします。『パレット』が表示されます。
13. 『パレット』の中の『黒』をクリックします。
14. 『図形のスタイル』グループの『図形の枠線』をクリックします。『パレット』が表示されます。
15. 『パレット』の中の『太さ』をクリックします。太さのメニューが表示されます。
16. 『2.25pt』をクリックします。



## 胴体を描く

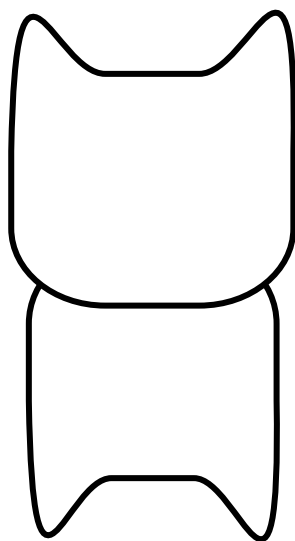
1. 顔の輪郭を1つコピーします。  
図形をクリックして選んで [Ctrl] + [D] またはコピー&ペースト、[Ctrl] キーを押しながら図をドラッグします。
2. コピーした図形が選ばれているので『図形の書式』タブの『配置』グループの『回転』(オブジェクトの回転)をクリックします。メニューが表示されます。
3. 『メニュー』の中の『上下反転』をクリックします。図形が上下反転します。



## 顔と胴体を重ねる

1. 顔の輪郭にポインターを移動します。
2. 『図形の書式』タブの『配置』グループの『前面への移動』の右にある矢印をクリックします。メニューが表示されます。
3. 『メニュー』の『最前面へ移動』をクリックします。

4. 顔を胴体に重ねます。
5. 顔を少し広くすることで猫らしくします。  
顔にポインターを移動させてクリックし選びます。  
右側の中にあるサイズ変更ハンドルにポインターを移動させ両矢印になったところでクリックして右にドラッグします。
6. 顔と胴体を選び、『図形の書式』タブの『配置』グループの〔オブジェクトの配置 (配置)〕をクリックします。表示されたメニューの〔左右中央揃え〕をクリックします。
7. 胴体のみを選んで矢印キーで上下させ、肩の丸みがそれらしく見えるようにします。
8. 顔と胴体をグループ化しておきます。



## 首輪、鈴、目・鼻・ひげ・口を描く

### 首輪

月を使います

へこみを上にした横にしへこみを小さくし、全体に上下を狭くします

顔の下に沿うように少し傾けます

塗りつぶしと枠線に同じ色を塗ります

コピーを作り左右反転します

配置するときにあごに合うように幅を調整します



### 鈴

丸を大きめなら直径 15mm、小さめなら直径 12mm で

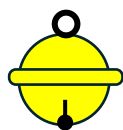
つなぎ目は角丸の四角形で、高さは 2mm 程度、幅は丸を少しはみ出る程度に

重ねて左右中央揃え・上下中央揃えで位置を整える

色は好きに

穴は、線矢印で 大きさは幅を 0mm に縦は 3mm にします 線矢印を右クリックし表

示されたメニューの「図形の組織設定」をクリックして右に表示された『図形の書式設定』で幅、終点矢印の種類で丸を選び、終点矢印のサイズを選びます  
留め金は、直径 3mm で線の太さは適当にします  
グループ化します



## 目

楕円を選んでクリックして丸を描きます  
目の大きさにします  
コピーをしてもう一つ丸を描きます  
眸の大きさにします  
それぞれに色を塗ります  
大きい丸（目）に小さい丸（眸）を重ねます  
グループ化してコピーを一つ作ります



## 鼻

楕円を選んでクリックして丸を描きます  
少し上下につぶれた楕円にします  
頂点の編集で下の頂点を少し下へ動かしかすかな尖りを付けます  
そのまま目より少々小さくします  
塗りつぶしと枠線で色を塗ります



## ひげ

直線を 2 本描きます  
一方を右上がりに、もう一方を右下がりにします  
長さは適当に決めます  
2 本をひげらしく配置します  
2 本のひげの枠線に色を塗ります  
2 本をグループ化してコピーを一つ作ります  
コピーを左右反転します



## 口

円弧を選んで描きます  
下の調整ハンドルを下へ引くようにして半分の弧を描きます  
線を太くします

右へ 90 度回転します

口の大きさに合う大きさにします

コピーを一つ作ります

横に端を重ねて並べます

グループ化します



## 首輪、鈴、目・鼻・ひげ・口を配置する

首輪は配置した後で大きさ、首輪の幅、傾きを調整します

鈴は少し傾げるとかわいらしく見えます

眼の上下位置は顔の中心くらいにするのが良いです

