いろんな花瓶を作ってみよう(2)

準備

大きさを決めやすくするために縦横にグリッド線を引きます。

- 1. 『表示』タブの『表示』グループの [グリッド線] をクリックします。
- 2. 『レイアウト』タブの『配置』グループの [配置] をクリックします。
- 3. 表示されたメニューの [グリッドの設定] をクリックします。
- ダリッドとガイド』ボックスが表示されますので『グリッド線の設定』見出しの 『文字グリッド線の間隔』に「1字」を記入、『行グリッド線の間隔』で「1行」を 入力します。
- 次に『グリッドの表示』見出しの[グリッド線を表示する]にチェックマークを入れ、[文字グリッド線を表示する間隔]にチェックマークを入れ、右の枠に「2」を記入、『行グリッド線を表示する間隔』に「1」を記入して[OK]をクリックします。

花瓶5



- 1. 『挿入』タブの『図』グループの [図形] をクリックします。
- 2. 『基本図形』の[二等辺三角形]を右クリックし、表示されたメニューの[描画モー ドのロック]をクリックします。
- 3. 空白部分を同じ場所で少し間をおいて2度クリックして二等辺三角形を2個重ねて描 き、[Esc] キーを押します。
- 4. 三角形を選んで『図形の書式』タブの『配置』グループの [オブジェクトの回転] を クリックし表示されたメニューの [上下反転] をクリックします。
- 5. 『挿入』タブの『図』グループの [図形] をクリックします。
- 6.『基本図形』の[楕円]を右クリックし、表示されたメニューの[描画モードのロック]をクリックします。
- 7. 空白部分を同じ場所で少し間をおいて2度クリックして円を2個重ねて描き、[Esc] キーをクリックします。
- 8. 『ホーム』タブの『編集』グループの [選択] をクリックし、表示されたメニューの

[オブジェクトの選択] をクリックします。

- 9. 重なった円をドラッグして選び表示された円の下にある『拡大縮小ハンドル(白丸)』にポインターを移動、両矢印になったらクリックし、上にドラッグして図形の 高さを1区画分にして楕円にし、[Esc]キーを押します。
- 10. 改めて楕円を選択し、三角を重ねた図の下に移動し、下の三角の底辺に楕円の上下 中心を合わせるよう移動します。位置合わせがしにくいときは [Ctrl] キーを押しな がら [矢印] キーを押して合わせます。
- 11,楕円の幅を楕円の右下(または横)にある『拡大縮小ハンドル(白丸)』にポイン ターを移動、両矢印になったらクリックし、右または左に水平にドラッグして三角形 の底辺の幅に楕円の幅を合わせます。幅を合わせがしにくいときは[Alt]キーを押 しながらドラッグします。
- 12. 『ホーム』タブの『編集』グループの [選択] をクリックし、表示されたメニューの [オブジェクトの選択] をクリックします。
- 13. 重ねた三角形と合わせた楕円をドラッグして選びます。
- 14. 『図形の書式』タブの『配置』グループの [オブジェクトのグループ化] をクリッ クし表示されたメニューの [グループ化] をクリックします。
- 15. 『図形の書式』タブの『図形のスタイル』グループの右下なる[小さな矢印]をク リックし右側に開くメニューの[バケツアイコン(塗りつぶしと線)]をクリックし ます。
- 16. 『塗りつぶし欄』の [塗りつぶし (グラデーション)] をチェックします。その下に ある『既定のグラデーション』の右の [下向き山形] をクリックして、表示されたモ デルの中の [紫色 上下スポットライト・アクセント5] をクリックします。
- 17. 『図形の書式』タブの『図形のスタイル』グループの [図形の枠線] をクリックし て開いたパレットの [枠線なし] をクリックします。
- 18.残っている楕円を選んでグループ化した図形の上辺に移動し上辺に楕円の上下中心 を合わせるようにします。位置合わせがしにくいときは[Ctrl] キーを押しながら [矢印] キーを押して合わせます。
- 19. 楕円の幅を楕円の右下(または横)にある『拡大縮小ハンドル(白丸)』にポイン ターを移動、両矢印になったらクリックし、右または左に水平にドラッグして三角形 の底辺の幅に楕円の幅を合わせます。幅を合わせがしにくいときは[Alt]キーを押 しながらドラッグします。
- 20. 『図形の書式』タブの『配置』グループの [前面へ移動] をクリックして前面にします。
- 21. 『図形の書式』タブの『図形のスタイル』グループの右下なる [小さな矢印] をク リックし右側に開くメニューの [バケツアイコン (塗りつぶしと線)] をクリックし ます。

- 22. 『塗りつぶし欄』の [塗りつぶし (グラデーション)] をチェックします。その下にある『既定のグラデーション』の右の [下向き山形] をクリックして、表示されたモデルの中の [紫色 薄いグラデーション・アクセント5] をクリックします。
- 23. 『図形の書式』タブの『図形のスタイル』グループの [図形の枠線] をクリックし て開いたパレットの [プラム、アクセント5、白+基本色60%] をクリックしま す。

花瓶6



- 1. 『挿入』タブの『図』グループの [図形] をクリックします。
- 2. 『基本図形』の[右中かっこ]をクリックし、空白のところでクリックします。
- 3. 右中かっこの右の中にある『拡大縮小ハンドル(白丸)』にポインターを移動、両矢 印になったらクリックし、右にドラッグして図形の幅を2区画分にします。
- 4. 右の中にある『調整ハンドル(黄色丸)』にポインターを移動し、矢羽根型になった らクリックして下の方向にドラッグし下から1/2区画分の位置に移動します。
- 5. この図形をコピーしてもう一つ作り、『図形の書式』タブの『位置』グループの [オ ブジェクトの回転]をクリックし、表示されたメニューの [左右反転] をクリックし ます。
- 6. 左右反転した図形をもとの図形の左に移動し、上下の端を合わせます。
- 7,『ホーム』タブの『編集』グループの [選択] をクリックし、表示されたメニューの [オブジェクトの選択] をクリックします。
- 8. 端を合わせた図形をドラッグして選びます。
- 9. 『図形の書式』タブの『配置』グループの [オブジェクトのグループ化] をクリック し表示されたメニューの [グループ化] をクリックします。
- 10. 『図形の書式』タブの『図形のスタイル』グループの右下にある [小さな矢印] を クリックし右側に開くメニューの [バケツアイコン(塗りつぶしと線)] をクリック します。
- 11. 『塗りつぶし欄』の [塗りつぶし (パターン)] をチェックします。その下にある 『前景』の右の [下向き山形] をクリックして、表示されたパレットの中の [緑 ア セント6, 白+基本色40%] をクリックします。『背景』の右の [下向き山形] を クリックして、表示されたパレットの中の [水色 アセント4, 黒+基本色25%]

をクリックします。

- 12.『パターン』の上から4行目の左端(縦縞)をクリックします。
- 13. 『図形の書式』タブの『図形のスタイル』グループの [図形の効果] をクリックします。表示されたメニューの [標準スタイル] をクリックして表示されたスタイルの [標準スタイル7] をクリックします。
- 14,『挿入』タブの『図』グループの [図形] をクリックします。
- 15.『基本図形』の[楕円]をクリックし、空白のところでクリックします。
- 16. 円の右の中にある『拡大縮小ハンドル(白丸)』にポインターを移動、両矢印になったらクリックし、左にドラッグして図形の幅を2区画分にします。
- 17. 楕円の上の中にある『拡大縮小ハンドル(白丸)』にポインターを移動、両矢印になったらクリックし、下にドラッグして図形の高さを1/2区画分にします。高さ合わせがしにくいときは[Alt]キーを押しながらドラッグします。
- 18. 楕円を選んで先に作った図形の上に幅を揃え花瓶の口になるように移動します。
- 19. 『図形の書式』タブの『図形のスタイル』グループの [図形の塗りつぶし] をクリ ックして開いたパレットの [白] をクリックします。
- 20, 『図形の書式』タブの『図形のスタイル』グループの [図形の枠線] をクリックし て開いたパレットの [濃い青緑、アクセント1, 白+基本色40%] をクリックしま す。