

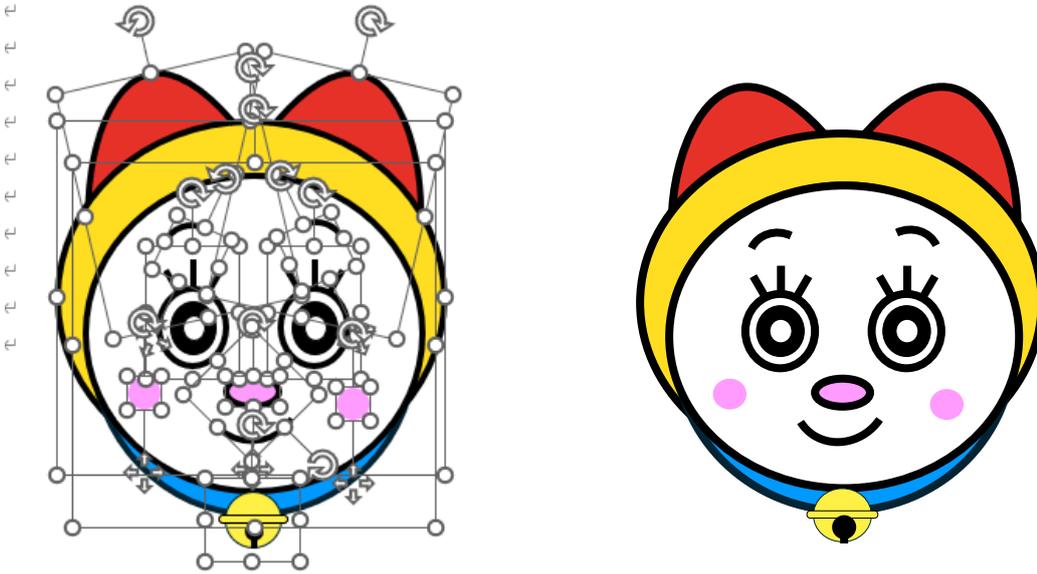
ワードでドラミちゃんを描く

いくつかの部品を作り組み合わせてドラミちゃんの顔を描きます。

図形は作る順に上に重ねられますので上に重ねる部品は後で作ることになります。

色は白と黒以外は、赤・緑・青（RGB）の濃さを数字で指定します。

完成図



部品を用紙の下半分で作り、上半分に完成図を見ながら図形を重ねていきます。

まずワードの白紙を開きます。

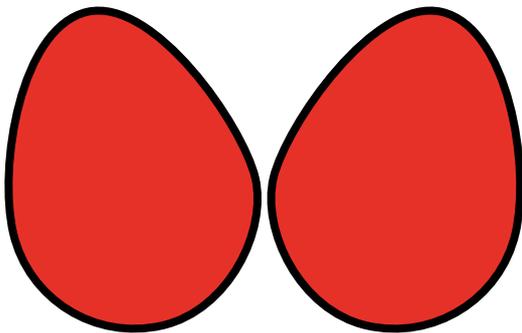
耳を描く

1. 【挿入】タブの【図】グループにある[図形]をクリックして【基本図形】にある[楕円]を選び用紙の下半分でクリックします。正円が描かれます。
2. 【図形の書式】タブをクリックします。
3. 【サイズ】グループの[図形の高さ]の枠に「32.69mm」を[図形の幅]の枠に「32.69mm」を入力します。（消して数字だけ入力でよい）
4. 図形の中で右クリックしてメニューを表示し、『頂点の編集』をクリックします。
5. 円の右にある小さな黒い四角を右クリックして表示されたメニューで『頂点を基準にする』を選びます。（選ばれていればそのまま）
6. 【図形の書式】タブを選んでおきます。
7. 円の上の小さな黒い四角をクリックしたまま垂直に上にドラッグします。
8. クリックを外して[図形の高さ]の枠の数字を確認します。
9. 数字が「43」付近にあればそのまま、付近でなければ小さな黒い四角をクリックした

まま垂直に数字を大きくする場合は上に、小さくする場合は下にドラッグしてクリックを外して数字を確認し、「43」付近にします。(42.5 から 43.5 に納めます)

操作中に小さな黒い四角が消えたら、図形の中で右クリックしてメニューを表示し、『頂点の編集』をクリックします。

10. 図形を選んだまま、【配置】グループの [回転] をクリックし、表示されたメニューの [その他の回転オプション] をクリックします。
11. 【レイアウト】ボックスの【回転】の [回転角度] に「13」を入力します。
12. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の塗りつぶし] をクリックします。
13. 表示された【パレット】ボックスの [塗りつぶしの色] をクリックします。
14. 【色の設定】ボックスの【ユーザー設定】タブをクリックし、その中にある【赤】に「230」【緑】に「49」【青】に「41」を入力して、[OK] をクリックします。
15. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の枠線] をクリックして、[テーマの色] の「黒」をクリックします。
16. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の枠線] をクリックして、[太さ] をクリックして [3pt] をクリックします。
17. [Ctrl] キーと [D] キーを押してコピーを作ります。(図形のコピーをしてから貼り付けでもできます)
18. コピーした図形を選んで【図形の書式】タブの【配置】グループの [回転] をクリックし、表示されたメニューの [左右反転] をクリックします。
19. 2つを近くに並べておきます。



頭部を描く

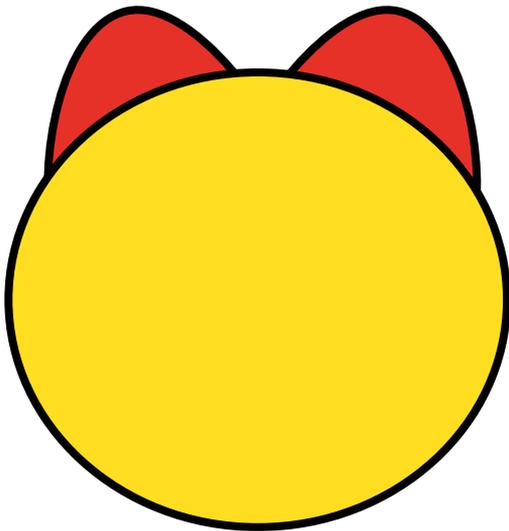
1. 【挿入】タブの【図】グループにある [図形] をクリックして【基本図形】にある [楕円] を選び用紙の下半分でクリックします。正円が描かれます。
2. 【図形の書式】タブをクリックします。
3. 【サイズ】グループの [図形の高さ] の枠に「60.29mm」を [図形の幅] の枠に「65.6mm」を入力します。(消して数字だけ入力でもよい)
4. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の塗りつぶし] をクリック

します。

5. 表示された【パレット】ボックスの [塗りつぶしの色] をクリックします。
6. 【色の設定】ボックスの【ユーザー設定】タブをクリックし、その中にある【赤】に「255」【緑】に「222」【青】に「33」を入力して、[OK] をクリックします。
7. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の枠線] をクリックして、[テーマの色] の「黒」をクリックします。
8. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の枠線] をクリックして、[太さ] をクリックして [3pt] をクリックします。

頭部と耳を配置しグループ化する

1. 頭部を用紙の上半分に移動します。
2. 耳を頭部の上に下のように配置します。
3. 両方の耳を選び【図の書式】タブの【配置】グループの [配置] を栗くして表示されたメニューの [上揃え] をクリックします。
4. 頭部を [Shift] キーを押しながら追加で選択し【図形の書式】タブの【配置】グループの [グループ化] をクリックして表示されたメニューの [グループ化] をクリックします。



あごの下（青い部分）

1. 【挿入】タブの【図】グループにある [図形] をクリックして【基本図形】にある [楕円] を選び用紙の下半分でクリックします。正円が描かれます。
2. 【図形の書式】タブをクリックします。
3. 【サイズ】グループの [図形の高さ] の枠に「57.94mm」を [図形の幅] の枠に「55.15mm」を入力します。（消して数字だけ入力でよい）
4. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の塗りつぶし] をクリック

します。

5. 表示された【パレット】ボックスの [塗りつぶしの色] をクリックします。
6. 【色の設定】ボックスの【ユーザー設定】タブをクリックし、その中にある【赤】に「0」【緑】に「153」【青】に「255」を入力して、[OK] をクリックします。
7. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の枠線] をクリックして、[テーマの色] の「黒」をクリックします。
8. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の枠線] をクリックして、[太さ] をクリックして [3pt] をクリックします。

顔部分を描く

1. 【挿入】タブの【図】グループにある [図形] をクリックして【基本図形】にある [楕円] を選び用紙の下半分でクリックします。正円が描かれます。
2. 【図形の書式】タブをクリックします。
3. 【サイズ】グループの [図形の高さ] の枠に「53.92mm」を [図形の幅] の枠に「57.15mm」を入力します。(消して数字だけ入力でもよい)
4. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の塗りつぶし] をクリックします。
5. 表示された【パレット】ボックスの【テーマの色】の [白] をクリックします。
6. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の枠線] をクリックして、【テーマの色】の「黒」をクリックします。
7. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の枠線] をクリックして、[太さ] をクリックして [3pt] をクリックします。

顔をあごの下に重ねる

1. あごの下に顔を上と中心を合わせて重ねます。
2. 顔を選んでから [Shift] キーを押しながらあごの下を選び、【図形の書式】タブの【配置】グループの [グループ化] をクリックした表示されたメニューの [グループ化] をクリックします。

顔とあごの下をグループ化した図と頭を重ねる

1. 顔とあごの下をグループ化した図を頭の上に、白と青の境を頭のふちに重なるように移動して重ねる。

目を描く

目は白目、黒目、輝きと3本のまつ毛で描きます。

まつ毛

1. 【挿入】タブの【図】グループにある[図形]をクリックして【基本図形】にある[直線]を選び、垂直に線を引きます。([Shift] キーを押しながら引くと垂直に引けます)
2. 直線を選び、【図形の書式】タブの【サイズ】グループの[図形の高さ]の枠に「8.18 mm」を入力します。
3. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの[図形の枠線]をクリックし【テーマの色】の「黒」をクリックします。
4. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの[図形の枠線]をクリックして、[太さ]をクリックして[3pt]をクリックします。
5. 直線のコピーを1つ作ります。
6. 一つを【図形の書式】タブの【配置】グループの[回転]をクリックして表示されたメニューの[その他の回転オプション]をクリックして表示された【レイアウト】ブロックの【回転】の[回転角度]に「30°」を入力します。
7. 30度に傾けた直線をコピーし、【図形の書式】タブの【配置】グループの[回転]をクリックして表示されたメニューの[左右反転]をクリックします。
8. 3本の下を重ねて鳥の足のようにし、3本を選び、【図形の書式】タブの【配置】グループの[グループ化]をクリックして表示されたメニューの[グループ化]をクリックします。

白目

1. 【挿入】タブの【図】グループにある[図形]をクリックして【基本図形】にある[楕円]を選び用紙の下半分でクリックします。正円が描かれます。
2. 【図形の書式】タブをクリックします。
3. 【サイズ】グループの[図形の高さ]の枠に「13.23mm」を[図形の幅]の枠に「11.38 mm」を入力します。(消して数字だけ入力でよい)
4. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの[図形の塗りつぶし]をクリックします。
5. 表示された【パレット】ボックスの【テーマの色】の[白]をクリックします。
6. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの[図形の枠線]をクリックして、【テーマの色】の「黒」をクリックします。
7. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの[図形の枠線]をクリックして、[太さ]をクリックして[3pt]をクリックします。

黒目

1. 【挿入】タブの【図】グループにある[図形]をクリックして【基本図形】にある[楕円]を選び用紙の下半分でクリックします。正円が描かれます。
2. 【図形の書式】タブをクリックします。

3. 【サイズ】グループの [図形の高さ] の枠に「9mm」を [図形の幅] の枠に「7.74mm」を入力します。(消して数字だけ入力でよい)
4. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の塗りつぶし] をクリックします。
5. 表示された【パレット】ボックスの【テーマの色】の [黒] をクリックします。
6. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の枠線] をクリックして、【テーマの色】の「黒」をクリックします。
7. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の枠線] をクリックして、[太さ] をクリックして [0.5pt] をクリックします。

輝き

1. 【挿入】タブの【図】グループにある [図形] をクリックして【基本図形】にある [楕円] を選び用紙の下半分でクリックします。正円が描かれます。
2. 【図形の書式】タブをクリックします。
3. 【サイズ】グループの [図形の高さ] の枠に「4.23mm」を [図形の幅] の枠に「3.63mm」を入力します。(消して数字だけ入力でよい)
4. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の塗りつぶし] をクリックします。
5. 表示された【パレット】ボックスの【テーマの色】の [白] をクリックします。
6. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の枠線] をクリックして、【テーマの色】の「黒」をクリックします。
7. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の枠線] をクリックして、[太さ] をクリックして [0.5pt] をクリックします。

黒目、白目、輝きの中心を合わせて重ねまつ毛を重ねる

1. 黒目に白目を重ねその上に輝きを重ねます。
2. 黒目を選び [Shift] キーを押しながら白目を選び、次に輝きを選び、3つを選んだ状態にします。
3. 【図形の書式】タブの【配置】グループの [配置] をクリックして表示されたメニューの [左右中央揃え] をクリックします。
4. そのまま【図形の書式】タブの【配置】グループの [配置] をクリックして表示されたメニューの [上下中央揃え] をクリックします。
5. そのまま【図形の書式】タブの【配置】グループの [グループ化] をクリックして表示されたメニューの [グループ化] をクリックします。
6. まつ毛を垂直な線を目の真ん中にし、まつ毛らしく重ねる。目の背面に配置されます。
7. 目とまつ毛を選び、【図形の書式】タブの【配置】グループの [グループ化] をクリックして表示されたメニューの [グループ化] をクリックします。

目をコピーして2つに

1. コピーをして1つ増やします。

目を顔に配置する

1. 2つの目を上下は目の下が顔の真ん中あたりに、左右は顔の垂直中心の左右等分にあまり離れない位置に置きます。

眉を描く

1. 【挿入】タブの【図】グループにある[図形]をクリックして【基本図形】にある[円弧]を選び用紙の下半分でクリックします。右上四半分の円弧が描かれます。
2. 【図形の書式】タブをクリックします。
3. 【サイズ】グループの[図形の高さ]の枠に「9.98mm」を[図形の幅]の枠に「9.98mm」を入力します。(消して数字だけ入力でよい)
4. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの[図形の枠線]をクリックして、【テーマの色】の「黒」をクリックします。
5. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの[図形の枠線]をクリックして、[太さ]をクリックして[3pt]をクリックします。
6. 【図形の書式】タブの【配置】グループの[回転]をクリックして表示されたメニューの[その他の回転オプション]をクリックして表示された【レイアウト】ブロックの【回転】項目の[回転角度]に「335°」を入力します。
7. コピーし、コピーした円弧を選んだまま、【図形の書式】タブの【配置】グループの[回転]をクリックして表示されたメニューの[左右反転]をクリックします。

眉を配置する

1. 2つの眉を目との位置を考慮しておきます。

鼻を描く

1. 【挿入】タブの【図】グループにある[図形]をクリックして【基本図形】にある[楕円]を選び用紙の下半分でクリックします。正円が描かれます。
2. 【図形の書式】タブをクリックします。
3. 【サイズ】グループの[図形の高さ]の枠に「4.99mm」を[図形の幅]の枠に「9mm」を入力します。(消して数字だけ入力でよい)
4. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの[図形の塗りつぶし]をクリックします。
5. 表示された【パレット】ボックスの[塗りつぶしの色]をクリックします。
6. 【色の設定】ボックスの【ユーザー設定】タブをクリックし、その中にある【赤】に

「255」【緑】に「155」【青】に「255」を入力して、[OK] をクリックします。

7. 【図形の書式】 タブの【図形のスタイル】 グループの [図形の枠線] をクリックして、[テーマの色] の「黒」をクリックします。
8. 【図形の書式】 タブの【図形のスタイル】 グループの [図形の枠線] をクリックして、[太さ] をクリックして [3pt] をクリックします。

鼻を配置する

1. 顔の左右真ん中に、上下は目との位置を考慮して配置する。

口を描く

1. 【挿入】 タブの【図】 グループにある [図形] をクリックして【基本図形】にある [円弧] を選び用紙の下半分でクリックします。右上四半分の円弧が描かれます。
2. 【図形の書式】 タブをクリックします。
3. 【サイズ】 グループの [図形の高さ] の枠に「16mm」を [図形の幅] の枠に「16mm」を入力します。(消して数字だけ入力でよい)
4. 【図形の書式】 タブの【図形のスタイル】 グループの [図形の枠線] をクリックして、【テーマの色】 の「黒」をクリックします。
5. 【図形の書式】 タブの【図形のスタイル】 グループの [図形の枠線] をクリックして、[太さ] をクリックして [3pt] をクリックします。
6. 【図形の書式】 タブの【配置】 グループの [回転] をクリックして表示されたメニューの [その他の回転オプション] をクリックして表示された【レイアウト】 ブロックの【回転】 項目の [回転角度] に「135° 」を入力します。
7. 左右の黄色の丸を少し上に移動します。

口を配置する

1. 顔の左右真ん中に、上下は鼻とあごとの位置を考慮して配置する。

頬を描く

1. 【挿入】 タブの【図】 グループにある [図形] をクリックして【基本図形】にある [楕円] を選び用紙の下半分でクリックします。正円が描かれます。
2. 【図形の書式】 タブをクリックします。
3. 【サイズ】 グループの [図形の高さ] の枠に「5.49mm」を [図形の幅] の枠に「5.49mm」を入力します。(消して数字だけ入力でよい)
4. 【図形の書式】 タブの【図形のスタイル】 グループの [図形の塗りつぶし] をクリックします。

5. 表示された【パレット】ボックスの [塗りつぶしの色] をクリックします。
6. 【色の設定】ボックスの【ユーザー設定】タブをクリックし、その中にある【赤】に「255」【緑】に「155」【青】に「255」を入力して、[OK] をクリックします。
7. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の枠線] をクリックして、 [枠線なし] をクリックします。
8. コピーします。

頬を配置する

1. 左右は内側が目の外側に少しかかる程度、上下は花と口の中間に配置します。

鈴を描く

3つのパーツを組み合わせる



鈴本体

1. 【挿入】タブの【図】グループにある [図形] をクリックして【基本図形】にある [楕円] を選び用紙の下半分でクリックします。正円が描かれます。
2. 【図形の書式】タブをクリックします。
3. 【サイズ】グループの [図形の高さ] の枠に「0.95mm」を [図形の幅] の枠に「0.95 mm」を入力します。（消して数字だけ入力でよい）
4. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の塗りつぶし] をクリックします。
5. 【色の設定】ボックスの【ユーザー設定】タブをクリックし、その中にある【赤】に「255」【緑】に「240」【青】に「69」を入力して、[OK] をクリックします。
6. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の枠線] をクリックして、【テーマの色】の「黒」をクリックします。
7. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の枠線] をクリックして、 [太さ] をクリックして [0.25pt] をクリックします。

鈴の縁

1. 【挿入】タブの【図】グループにある [図形] をクリックして【四角形】にある [四角形:角を丸くする] を選び用紙の下半分でクリックします。角丸四角形が描かれます。
2. 黄色いハンドル丸を右にドラッグし右端左端が半円になるようにします。
3. 【サイズ】グループの [図形の高さ] の枠に「1.3mm」を [図形の幅] の枠に「11.6 mm」を入力します。（消して数字だけ入力でよい）
4. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の塗りつぶし] をクリックします。

5. 【色の設定】ボックスの【ユーザー設定】タブをクリックし、その中にある【赤】に「255」【緑】に「240」【青】に「69」を入力して、[OK] をクリックします。
6. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の枠線] をクリックして、【テーマの色】の「黒」をクリックします。
7. 【図形の書式】タブの【図形のスタイル】グループの [図形の枠線] をクリックして、[太さ] をクリックして [0.25pt] をクリックします。

鈴の割れ目部分

1. 【挿入】タブの【図】グループにある [図形] をクリックして【線】にある [線矢印] をクリックします。下から上に垂直に線を引きます。([Shift] キーを押しながら引くと垂直に引けます)
 2. 図形以外の部分をクリックしてポインターを矢印の上に動かし両矢印十字を表示させます。ここで右クリックして表示されたメニューの [図形の書式設定] を選びます。
 3. 【バケツ】をクリックし、[線] の項目で [線 (単色)] を選び、【色】の枠にある小さい三角形をクリックして表示されたパレットにある「黒」をクリックします。
 4. 【幅】の枠に「3pt」を入力します。【終点矢印の種類】の枠にある小さい三角形をクリックして表示された中で丸を選びます。
 5. 【図形の書式】タブの【サイズ】グループの高さに「2.9mm」を入力します。
- 3つのパーツを組み合わせて、鈴を作り、【ホーム】タブの【編集】グループの [選択] をクリックして表示されたメニューの [オブジェクトの選択] をクリックする。組み合わせた鈴をドラッグして選び【図形の書式】タブの【配置】グループの [グループ化] をクリックし [グループ化] をクリックする。グループ化したものをベルト部分に配置する。

鈴を配置する

1. 左右の中心で、上下は顔の下に配置します。