

エクセルでドラえもんを描く

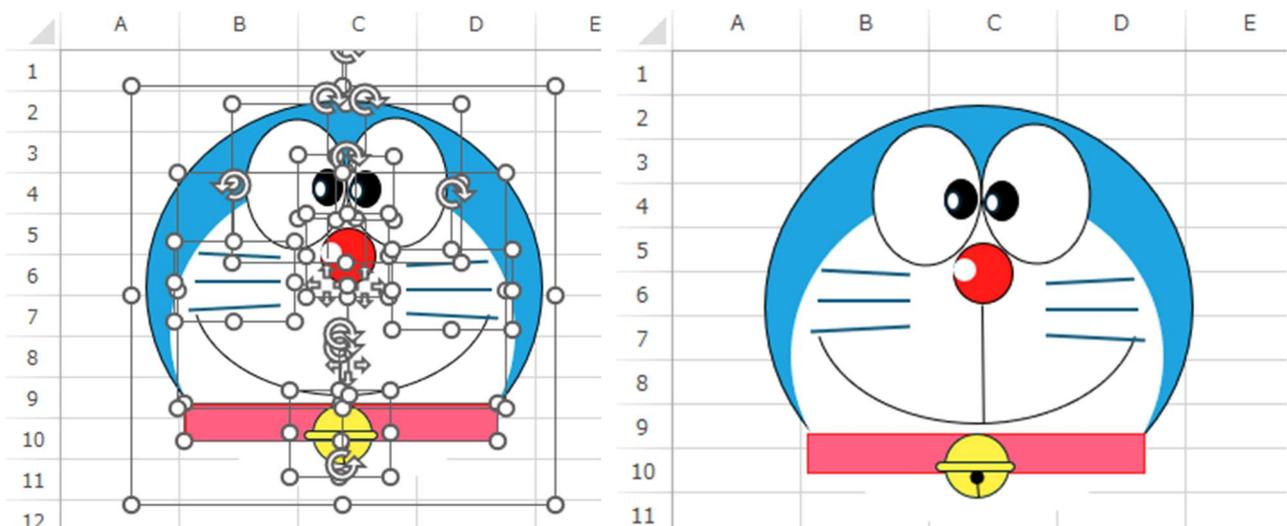
<https://h1r0-style.net/excelvba/howto-draw-doraemon-in-excel/>

いくつかの部品を作り組み合わせてドラえもんの顔を描きます。

図形は作る順に上に重ねられますので上に重ねる部品は後で作ることになります。

色は白と黒以外は、赤・緑・青（RGB）の濃さを数字で指定します。

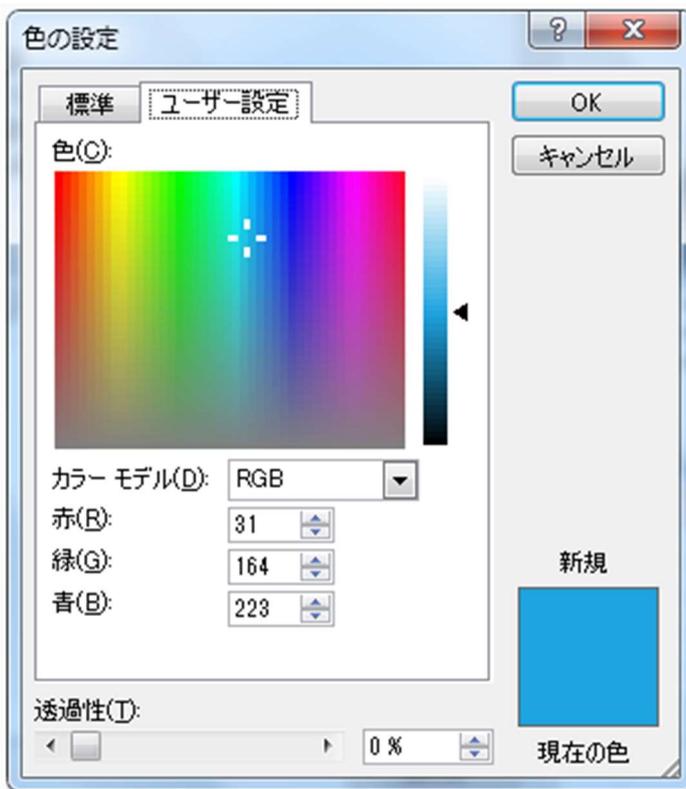
完成図



完成図を見ながら図形を重ねていきます。

頭部を描く

1. 【挿入】タブの [図] グループにある [図形] をクリックして [基本図形] にある [円] を選び適当に円を描く
2. 図の上で右クリックして表示されたメニューの [サイズとプロパティ] をクリックする。
3. 右に表示された枠の中でサイズの項目の [高さ] の枠に「6.03cm」を [幅] の枠に「6.35cm」を入力する。（消して数字だけ入力でよい）
4. 【バケツ】アイコンをクリックして [線] をクリックし [線（単色）] を選び [色] の右にある枠の下向きの三角形をタップし開いたパレットの中の黒を選ぶ。
5. [幅] に右にある枠に「1pt」を入力する。（消して数字だけ入力でよい）
6. [塗りつぶし] をクリックして [塗つぶし（単色）] を選び [色] の右にある枠の下向きの三角形をタップし開いたパレットの中の [その他の色] をクリックして開いた次ページの図の赤・緑・青（RGB）を指定する。（タブが [ユーザー設定] であることを確認）
赤（R）は 31、緑（G）は 164、青（B）は 223 を入力する。



顔部分を描く

1. 【挿入】タブの [図] グループにある [図形] をクリックして [基本図形] にある [円] を選び適当に円を描く。
2. 円の形は頭部と同じ手順で [高さ] の枠に「5.11cm」を [幅] の枠に「5.53cm」を入力する。
3. 【バケツ】アイコンをクリックして [塗りつぶし] をクリックして [塗りつぶし (単色)] を選び [色] の右にある枠の下向きの三角形をタップし開いたパレットの中の城を選ぶ。
4. 頭部の円と顔部分の円の下を合わせるよう移動する。少し下へ出す。
5. 右に【図形の書式設定】が表示されており [バケツ] アイコンが選んであるので [線] をクリックして [線なし] を選ぶ。

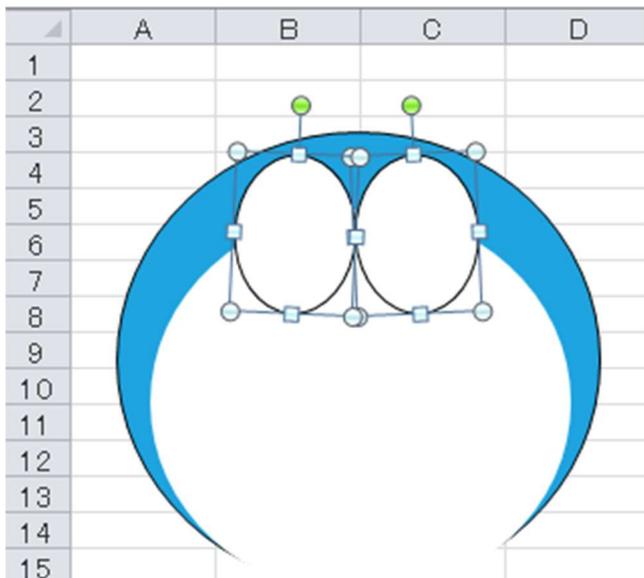
頭部と顔部分をグループ化する

1. 顔部分を選んで [Shift] キーを押しながら頭部を選ぶ。
2. 【図形の書式】タブの [配置] グループの [グループ化] をクリックして [グループ化] を選ぶ。

白目部分を描く

まず片目を作りそれをコピーして左右反転させる。

1. 円を描く
 2. 円の形は頭部と同じ手順で [高さ] の枠に「2.09cm」を [幅] の枠に「1.61cm」を入力する。
 3. 線の色は単色の黒で幅は 0.75pt を入力する。
 4. 塗りつぶしは単色の白にする。
 5. 【サイズとプロパティ】  アイコンをクリックして、[回転] に「3」を入力する。
 6. 図形を選んだまま [Ctrl] + [D] を押してコピーを一つ作り、コピーした図形を選び【図形の書式】タブの [配置] グループの [回転] をクリックして [左右反転] をクリックする。
- 別の方法：**コピーしたい図形の上にポインターを移動し、両矢印の十字が表示されたら右クリックする。表示されたメニューの [コピー (C)] をクリックする。何もないセルを選んで右クリックをし、表示されたメニューの [貼り付けのオプション] にある [元の形式を保持] をクリックする。一つ出来たら別のセルを選んで同じ操作をする。
7. 二つを八の字状に接触させる。
 8. もう一つの傾いた円を [Shift] キーを押しながらクリックして2つの図形を選ぶ。
 9. 【図形の書式】タブの [配置] グループの [グループ化] をクリックして [グループ化] を選ぶ。
 10. これを中心を合わせ青い部分が残るよう配置する。



黒目を描く（白い艶あり）

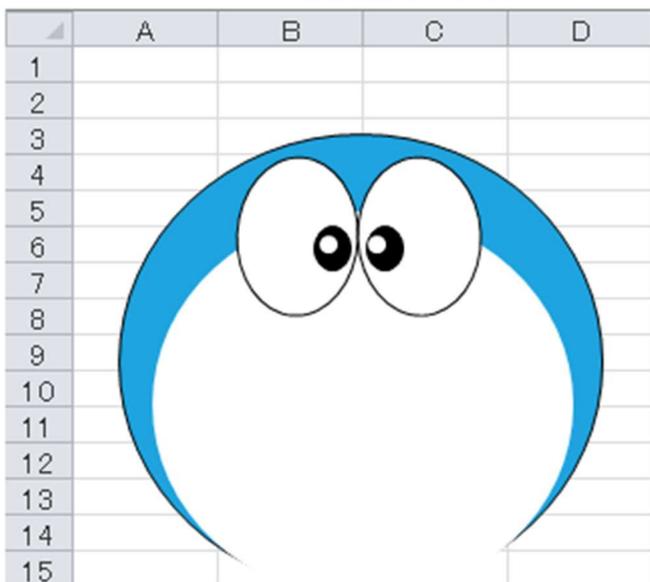
黒目の部分

1. 円を描く
2. 円の形は頭部と同じ手順で [高さ] の枠に「0.59cm」を [幅] の枠に「0.48cm」を入力する。

3. 線の色は単色の黒で幅は 0.25pt を入力する
4. 塗りつぶしは単色の黒にする。
5. 図形を選んだまま [Ctrl] + [D] を押してコピーを一つ作り離しておく。

艶の部分

1. 円を描く
2. 円の形は頭部と同じ手順で [高さ] の枠に「0.30cm」を [幅] の枠に「0.20cm」を入力する。
3. 線の色は単色の黒で幅は 2pt を入力する。
4. 塗りつぶしは単色の白にする。
5. 図形を選んだまま [Ctrl] + [D] を押してコピーを一つ作る。
6. 白い円を左上に寄せるように黒目に重ねる。
7. それぞれ、艶を選び [Shift] キーを押しながら黒目をクリックして 2つの図形を選び、
【図形の書式】タブの [配置] グループの [グループ化] をクリックして [グループ化] を選ぶ。
8. 白目の上に重ねる



赤い鼻を描く（白い艶あり）

赤い鼻

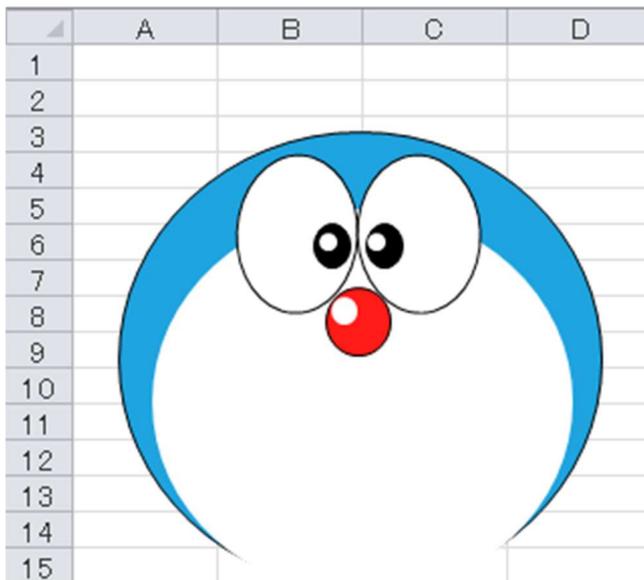
1. 円を描く
2. 円の形は頭部と同じ手順で [高さ] の枠に「0.91cm」を [幅] の枠に「0.86cm」を入力する。
3. 線の色は単色の黒で幅は 1pt とする。
4. [塗りつぶし] をクリックして [塗つぶし (単色)] を選び色] の右にある枠の下向きの三角形をタップし開いたパレットの中の [その他の色] をクリックして開いた次ページの図の赤・緑・青 (RGB) を指定する。(タブが [ユーザー設定] であることを確

認)

赤 (R) は 255、緑 (G) は 28、青 (B) は 25 と入力する。

鼻の艶

1. 円を描く
2. 円の形は頭部と同じ手順で [高さ] の枠に「0.29cm」を [幅] の枠に「0.28cm」を入力する。
3. 線の色は単色の白で幅は 2pt とする。
4. 塗りつぶしは単色の白にする。
5. 白い円を左の少し上に寄せて重ねる
6. 艶を選び [Shift] キーを押しながら赤い鼻をクリックして2つの図形を選び、
【図形の書式】タブの [配置] グループの [グループ化] をクリックして [グループ化] を選ぶ。
7. 出来上がった鼻を目のすぐ下に配置する



首輪を描く (ベルトと鈴)

ベルトを描く

1. 正方形/長方形を描く
2. 長方形の形は頭部と同じ手順で [高さ] の枠に「0.58cm」を [幅] の枠に「5.00cm」を入力する。
3. 線の色は単色の黒で幅は 1pt とする。
4. [塗りつぶし] をクリックして [塗りつぶし (単色)] を選び色] の右にある枠の下向きの三角形をタップし開いたパレットの中の [その他の色] をクリックして赤・緑。青 (RGB) を指定する。(タブが [ユーザー設定] であることを確認)
赤 (R) は 255、緑 (G) は 28、青 (B) は 25 と入力する。塗りつぶし [単色] → [その他の色] とすすみ RGB を指定する。

赤 (R) は 255、緑 (G) は 28、青 (B) は 25 と入力する。

鈴を描く

3つのパーツを組み合わせる



鈴本体

1. 円を描く
2. 円の形は頭部と同じ手順で [高さ] の枠に「0.95cm」を [幅] の枠に「0.95cm」を入力する。
3. 線の色は単色の黒で幅は 0.25pt とする。
4. [塗りつぶし] をクリックして [塗りつぶし (単色)] を選び色] の右にある枠の下向きの三角形をタップし開いたパレットの中の [その他の色] をクリックして赤・緑。青 (RGB) を指定する。(タブが [ユーザー設定] であることを確認)
赤 (R) は 255、緑 (G) は 240、青 (B) は 69 と入力する。

鈴の縁

1. 角丸四角形を描く
2. 黄色いハンドル丸を右にドラッグし右端左肺が半円になるようにする
3. 角丸四角は頭部と同じ手順で [高さ] の枠に「0.13cm」を [幅] の枠に「1.16cm」を入力する。
4. 線の色は単色の黒で幅は 0.25pt とする。
5. [塗りつぶし] をクリックして [塗りつぶし (単色)] を選び色] の右にある枠の下向きの三角形をタップし開いたパレットの中の [その他の色] をクリックして赤・緑。青 (RGB) を指定する。(タブが [ユーザー設定] であることを確認)
赤 (R) は 255、緑 (G) は 240、青 (B) は 69 と入力する。

鈴の割れ目部分

1. 矢印を描く
2. 図形以外の部分をクリックしてポインターを矢印の上に動かし両矢印十字を表示させる。ここで右クリックして [図形の書式設定] を選ぶ。
3. 【サイズとプロパティ】  アイコンをクリックして、の [サイズ] グループで高さの枠に「0.29cm」を [幅] の枠に「0.05 cm」を入力する。[回転] に「185°」を入力する。
4. 【バケツ】をクリックし、[線] の項目で [線 (単色)] を選び、色を黒に [幅] を 0.75pt とする。[始点矢印の種類] で丸を選ぶ。

3つのパーツを組み合わせて、鈴を作り、【ホーム】タブの [編集] グループの [検索と選択] をクリックして表示されたメニューの [オブジェクトの選択] をクリックする。組み合わせた鈴をドラッグして選び【図形の書式】タブの [配置] グループの [グループ化]

をクリックし [グループ化] をクリックする。グループ化したものをベルト部分に配置する。



鈴を選んで、[Sift] キーを押しながらリボンを選び、【図形の書式】タブの [配置] グループの [グループ化] をクリックし [グループ化] をクリックしてグループ化したものを顔のパーツの下部に配置する

顔パーツのフチとベルトの角がちょうど合う位置に配置

口を描く

縦の直線と円弧の組み合わせ

縦の直線を描く

1. 直線を Shift キーを押しながら縦に描く
2. 図形以外の部分をクリックしてポインターを矢印の上に動かし両矢印十字を表示させる。ここで右クリックして [図形の書式設定] を選ぶ。
3. 【サイズとプロパティ】  アイコンをクリックして、の [サイズ] グループで高さの枠に「1.77cm」を [幅] の枠に「0.02 cm」を入力する。
4. 【バケツ】をクリックし、[線] の項目で [線 (単色)] を選び、色を黒に [幅] を 0.75pt とする。
5. 鼻の下へ配置

口の円弧部分を描く

1. 円弧を描く
2. 図形以外の部分をクリックしてポインターを矢印の上に動かし両矢印十字を表示させる。ここで右クリックして [図形の書式設定] を選ぶ。
3. 【サイズとプロパティ】  アイコンをクリックして、の [サイズ] グループで高さの枠に「3.36cm」を [幅] の枠に「4.82 cm」を入力する。
4. 【バケツ】をクリックし、[線] の項目で [線 (単色)] を選び、色を黒に [幅] を 0.75pt とする。
5. 図形を選んだまま [Ctrl] + [D] を押してコピーを一つ作り、コピーした図を選び【図形の書式】タブの [配置] グループの [回転] をクリックして [左右反転] をクリックする。
6. 2つの図形の山の部分を合わせる。
7. [Shift] キーを押しながら元の円弧をクリックして2つの円弧を選ぶ。
8. 【図形の書式】タブの [配置] グループの [グループ化] をクリックして [グループ化] を選ぶ。
9. 【図形の書式】タブの [配置] グループの [回転] をクリックして [上下反転] をクリ

ックする。

10. 直線の下に移動し円弧の一番下を直線の下に合わせる。

ひげを描く

3本の直線を図のような傾きで引く

1. 直線を引く
2. [Ctrl] キーを押しながら [D] キーを2回押して直線を3本にする。
それぞれの線の間隔はひげらしい間隔で配置する。
3. 一番上の直線を選び右クリックし、表示されたメニューの [配置とサイズ] をクリックする。右に表示された【図形の書式設定】の幅の枠に「1.32mm」を入力する。[回転]の枠に「-3°」を入力する。
4. 二番目の直線を選び右クリックし、表示されたメニューの [配置とサイズ] をクリックする。右に表示された【図形の書式設定】の幅の枠に「1.4mm」を入力する。
5. 三番目の直線を選び右クリックし、表示されたメニューの [配置とサイズ] をクリックする。右に表示された【図形の書式設定】の幅の枠に「1.48mm」を入力する。[回転]の枠に「3°」を入力する。
6. 【ホーム】タブの [編集] グループの [検索と選択] をクリックする。
7. 表示されたメニューの [オブジェクトの選択] をクリックする。
8. 3本の直線をドラッグして選択する。
9. 【図形の書式】タブの [配置] グループの [配置] をクリックする。
10. 表示されたメニューの [左揃え] をクリックする。
11. [グループ化] をクリックして、表示されたメニューの [グループ化] をクリックする。
12. 2. [Ctrl] キーを押しながら [D] キーを押してもう一つ作る。
13. それぞれを顔に青の部分に傘ならないよう移動して配置する。

